

Das Kollektiv PRISMA sucht Tänzer*innen für die Kreation POEMS FROM INNER SPACE – Episode I

Im Jahr 2022 erarbeitet das Kollektiv PRISMA (Lucas del Rio Estévez, Elena Morena Weber und Luca Magni) die erste Episode der Trilogie POEMS FROM INNER SPACE am Kurtheater Baden. Die Inszenierung wird im öffentlichen Raum und im Gebäude des Kurtheaters entwickelt und gezeigt. Für die Zusammenstellung des Ensembles sucht das Kollektiv

vier berufserfahrene Tänzer*innen
sowie
ein*e Praktikant*in
(Tänzer*in in Ausbildung oder am Anfang der Berufslaufbahn)

Die Ausschreibung richtet sich an professionelle zeitgenössische Tänzer*innen unterschiedlicher Backgrounds mit Berufserfahrung oder in professioneller Ausbildung mit starker Bühnenpräsenz und dem Potential, eine solistische Rolle zu tragen. Voraussetzungen sind die Neugierde, mit der eigenen Bewegungssprache zu experimentieren und die Bereitschaft, auch außerhalb des Studios und bei unterschiedlichen Wetterkonditionen zu proben und zu performen. Es besteht Aussicht auf eine Zusammenarbeit für die gesamte Trilogie.

Um interessierte Tänzer*innen kennen zu lernen, lädt das Kollektiv zu einem **Workshop vom 24. bis 27. März 2022 in Baden** ein. Das kostenlose Format gestalten wir als Raum des Austausches, in dem wir unsere künstlerische Praxis vermitteln; Zwischen Tanzstudio und öffentlichem Raum tauchen wir ein in die Bewegungssprache von Lucas del Rio Estévez und die choreografische Methode von Elena Morena Weber, getragen von Luca Magnis pulsierenden Sounds.

Die Plätze für den Workshop sind begrenzt, weshalb das Kollektiv eine Vorauswahl treffen wird. Bewerbungen mit Curriculum Vitae sowie Videolinks sind an **info@prismakollektiv.ch** bis spätestens 3. März 2022 zu richten.

Erarbeitungszeitraum POEMS FROM INNER SPACE – Episode I

Proben

5.–9. Mai | 12.–15. Mai | 27. Mai – 1. Juni 2022

8. – 10. August | 15. August – 1. September 2022

Aufführungen

2.–4. September 2022

Über das Kollektiv PRISMA

Die künstlerische Sprache von PRISMA zeichnet sich durch die Interaktion und Symbiose von Tanz und Klang aus. Hier greifen die zeitgenössisch-urbane Tanzsprache von Lucas del Rio Estévez, die poetisch-immersiven Bühnenkonzepte von Elena Morena Webers Choreografie und die multimediale Klangkunst von Luca Magni ineinander. Das Kollektiv erarbeitet szenische Formate als Erlebnisse, welche das Konzept von Bühne bei jeder Kreation neu denken.

Das Kollektiv PRISMA wurde ausgewählt, im Rahmen des Förderprogramms [Szenotop](#) die Trilogie POEMS FROM INNER SPACE zwischen 2022 und 2024 am Kurtheater Baden zu entwickeln und präsentieren.

Infos zu den Mitgliedern von PRISMA:

www.delrio.ch | www.elenamorena.com | www.lucamagni.net